

PLAN DE SESION DE LA ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA MÚSICA - 2026

| PROGRAMA: CLASES DE FORMACIÓN | | | NOMBRE DEL DOCENTE FORMADOR: ALVARO IGNACIO BENAVIDES VELASQUEZ | CUENCA RIO BLANCO |
|---|-------------------------------|----------------------------|---|--|
| FECHA: 31/Marzo/2026 | ÁREA: Música | | VEREDA: Nazareth | META: Capacitar 600 personas en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales. |
| HORA: 5:00 pm a 7:00 pm | N° DE SESIÓN: 5 | | LUGAR: Salón Comunal | OBJETIVO GENERAL: Fomentar el desarrollo integral de niños, jóvenes y adultos a través de la formación musical, rescatando y potenciando las expresiones culturales locales para fortalecer el tejido social y el arraigo territorial. |
| NIVEL: Multinivel | | | EDADES: Intergeneracional | OBJETIVO ESPECIFICO: <ul style="list-style-type: none"> Aprender y entender las figuras musicales |
| PARTE | TEMA/CONTENIDOS | DURACIÓN TIEMPO Y CANTIDAD | ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES | OBSERVACIONES |
| PRMER MOMENTO | Importancia del calentamiento | 15 minutos | <ul style="list-style-type: none"> Calentamiento y estiramiento corporal Mención de ejercicios sobre los instrumentos | N/A |
| SEGUNDO MOMENTO | Figuras musicales | 85 minutos | <ul style="list-style-type: none"> Repaso afinación del requinto y tiple Ejercicio con arañitas con digitación 1, 2, 3, 4 y 1, 3, 2, 4 Gimnasio de dedos para fuerza en mano izquierda Estudio de piano #3 para independización de mano derecha y mano izquierda Canción para piano de estudio "Danubio azul" Ritmo de vals en guitarra en la tonalidad de La mayor | |
| TERCER MOMENTO | Lectura rítmica | 20 minutos | <ul style="list-style-type: none"> Repaso y actividad para la casa | |